נבו רזי
סדנאות • כתיבה • השראה

מטרת השאלות היא להבין מה ה-לָמה שלך (WHY).
ההמלצה שלי היא להדפיס את השאלות, לקחת לעצמך 30-60 ולצלול פנימה. עדיף בחדר שקט וללא הפרעות.

1. מי קהל היעד של הכתיבה שלי (באופן מפורט)?

_____
_____
_____
_____

2. למי הכתיבה שלי לא מתאימה (גם כאן, באופן מפורט)?

_____
_____
_____
_____

3. למי הכתיבה שלי לא מתאימה בשום פנים ואופן?
(אגיד מראש שהתשובה 'אנשים שלא דוברים עברית' לא תסייע לנו כאן)

_____
_____
_____
_____

4. מה המסר הראשי שברצוני להעביר באמצעות הכתיבה שלי?

_____
_____
_____
_____

נבו רזי

סדנאות • כתיבה • השראה

5. מהו המסר העיקרי של הדמות הראשית עליה אני רוצה לכתוב?

_____
_____
_____
_____

6. אם היה ביכולתי לתמצת את הספר למשפט אחד – מה היה המשפט?

_____
_____
_____
_____

7. האם יש לי תוכן עניינים או רשימת נושאים מסודרת?

_____
_____
_____
_____

8. האם אני רואה בראשי את תמונת/טקסט/סצנת הפתיחה של הספר?

_____
_____
_____
_____

9. האם יש לי בראש את תמונת/טקסט/סצנת הסיום של הספר?

_____
_____

נבו רזי
סדנאות • כתיבה • השראה

_____
_____

10. מה יקרה אם הספר שלי לא יצא לאור לעולם?

_____
_____
_____
_____

11. קחו נשימה עמוקה ודמיינו...
בעוד 10 שנים אתם עולים לבדכם על מטוס ונוחתים ביעד שמעולם לא ביקרתם בו בעבר.
היעד נמצא במרחק 7 שעות טיסה (לפחות) מישראל. הכל מרגיש זר, שונה, אך בו זמנית אתם מקבלים את תחושת העקצוץ הזו כפי שקורה בכל פעם שאנחנו נוחתים במדינה זרה.
בבוקר הראשון באותו יעד, אתם בוחרים לצאת לטיול בטבע המקומי.
אל דאגה, לא מדובר במסע קשה או מאתגר למדי, בכל זאת, אנחנו עדיין *רק* כותבים ולא ספורטאים (רובנו). אתם מגיעים לפסגת ההר ולפתע, אתם חשים שתי טפיחות עדינות על השכם, מסתובבים ורואים גבר או אישה שלא פגשתם מעולם. הם מספרים לכם בהתלהבות יתרה בעברית שהם מזהים אתכם וכי הם קראו את הספר הראשון שכתבתם. חיוך גדול נפרש על פניכם בזמן שאתם מסדירים את הנשימה, בכל זאת, הרגע טיפסתם על הר.
אתם שואלים אותם – "תגיד/י, מה היה הדבר שהכי אהבתם בספר?
מה התשובה שלהם?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

תודה שבחרת להקדיש זמן עבור עצמך.
שלך,
נבו.