שאלון הדמות העמוקה

לפני שדמות נולדת באמת, לפני שהיא מדברת, פועלת, זזה בתוך הסיפור, היא יושבת איפשהו בתוכי.
אולי כחלק ממני, אולי כהשתקפות של מישהו שפגשתי, אולי פשוט כדמות שביקשה להיכתב.
'שאלון הדמות העמוקה' נועד לתת לה מרחב. לא כדי למלא טופס, אלא כדי להתחיל להקשיב.

אין תשובות נכונות. לפעמים אדע את התשובה ולפעמים אנחש, לפעמים ארגיש שמשהו יושב שם אבל עוד אין לו מילים. זה בסדר. גם אי ידיעה היא ידיעה. גם השתיקה היא רמז.
חשוב לזכור שלא מדובר בשאלון טכני או בשיעורי בית או מטלה, אלא דרך לפתוח דלת:

1) מי היא הדמות הזו שאני כותב עכשיו?
2) מה היא רוצה ממני?
3) ממה היא מפחדת?
4) דבר אחד שהיא לעולם לא תודה בו בקול?
5) מה היא מנסה להסתיר מהעולם?
6) ומה היא מנסה להסתיר מעצמה?
7) במה היא מתביישת?
8) מה קרה לה שאף אחד לא יודע?
9) איזה זיכרון חוזר אליה בלילה (חיובי או שלילי)?
10) מה היא הייתה רוצה למחוק מעברה?
11) איך היא מגיבה כשלא רואים אותה?
12) מה קורה לה כשמישהו מתקרב מדי?
13) מה גורם לה לחטוף את הג'ננה?
14) מה קורה לה כשהיא לבד לגמרי?
15) מי האדם היחיד שהיא מרשה לעצמה להיות לידו, ללא מסכה?
16) ולמה דווקא הוא/היא?
17) מה היא שומרת בבטן הרבה יותר מדי זמן?
18) ומה יקרה אם זה ייצא החוצה?
19) איזה משפט היא זוכרת מילדותה?
20) למה הוא נשאר איתה?
21) ואיזה משפט היא עדיין מחכה לשמוע?
22) מה הדבר הכי טוב שקרה לה בחייה?
23) ומה היא איבדה מאז ולא מצליחה להשלים איתו?
24) מה הגוף שלה יודע לפני שהיא מבינה?
25) מה קורה לה כשהלב נסגר?
26) כשהבטן מתכווצת?
27) כשהגרון חונק?
28) מה היא עושה כדי לא להרגיש?
29) מה היא מספרת לעצמה כדי לשרוד/להתקדם?
30) ואיך היא תדע שהגיע הזמן להשתנות?

לאחר שאשיב על כל השאלות, לא אצא בהכרח עם תכנית פעולה מסודרת, אבל אצא עם מישהו. מישהי. דמות שמרגישה אותנטית, נושמת, מורכבת, חיה. ומכאן, אוכל להתחיל לכתוב באמת...